

José Paulo de Andrade - o “Artista da Notícia”

Por Mussa Calil Neto

Artigo publicado no jornal “O Diário de Barretos” - Geral
Sexta-feira 18 de maio de 2012



O sushiman pode escolher o melhor peixe para esgrimir sua melhor faca e ganhar os maiores elogios. A paisagem natural e os construtivos de última tecnologia podem ajudar o arquiteto e o paisagista a maravilhar suas clientelas. Mas o comunicador, paradoxalmente depende de uma matéria prima tão abundante como difícil de se escolher.

O comunicador vive do fato. Do jeito que a notícia chega diariamente a sua bancada, ele tem que se virar para informar o seu público da melhor maneira possível, com a habilidade do primeiro corte bruto, que é escolher os assuntos de relevância entre tudo que acontece.

Depois, da mesma maneira que o grande chefe decora o seu prato com ervas finas e molhos coloridos, o comunicador precisa dominar, sem esnobação, a língua pátria tão ultrajada nos microfones e teclados, e apresentar o prato noticioso com seu toque pessoal, mas com a fidelidade e a ética de quem sabe estar formando opiniões deveras importantes para a sociedade.

Existe um velho ditado que vou me permitir adaptar:

“Atrás de toda grande corporação existe um grande profissional”.

Em nossa cidade e região, todos sabem do carinho especial que este ouvinte de carteirinha tem pela programação, sobretudo matinal da rádio Bandeirantes, que abre todos os nossos dias antes de irmos à luta com as notícias e os melhores conceitos sobre estas, já devidamente elaborados.

A família Saad sabe da nossa admiração e respeito pelo Grupo Bandeirantes, orgulho natural da raça árabe, abasileirada e temperada pelas maravilhas de nossa Pátria definitiva.

Mas juntamente com todo o carinho pela memória do Sr. João Jorge que continua na pessoa dos seus filhos, digo sem medo de errar que a solidez e qualidade Bandeirantes repousa sobre os ombros sacudidos de grandes comunicadores, dos quais eles me darão licença para destacar a figura do **Zé Paulo**, que entra diariamente em nossas casas com a fleugma britânica do profissional elegante, mas coloquial e à vontade como o amigo que toma café em nossa cozinha.

É por isso que, com 75 anos do Sistema Bandeirantes de Rádio, com 39 anos do Pulo do Gato no ar, não podemos deixar de destacar a figura do **“Canhão do Rádio”, que faz 70 anos hoje**, e chega aos 50 anos de profissão na Casa como repórter, narrador e noticiário que teve o privilégio de ser um dos pioneiros a dar as devidas dimensões ao novo movimento sindical que brotava no ABC com o metalúrgico Luiz Inácio Lula da Silva, neste tempo todo regendo uma orquestra de rara excelência, pois a produção de José Paulo de Andrade realmente trabalha por música. (Parabéns pra você José Paulo de Andrade...)

Mussa Calil Neto é Vice-prefeito Municipal de Barretos.

Clique no link abaixo para ouvir a narração de Luiz Lotfallah Miziara

[Ouçá narração do texto](#)



Luiz Lotfallah Miziara – advogado

Narração



Luiz Antonio Batista da Rocha – Eng. Civil

Produção